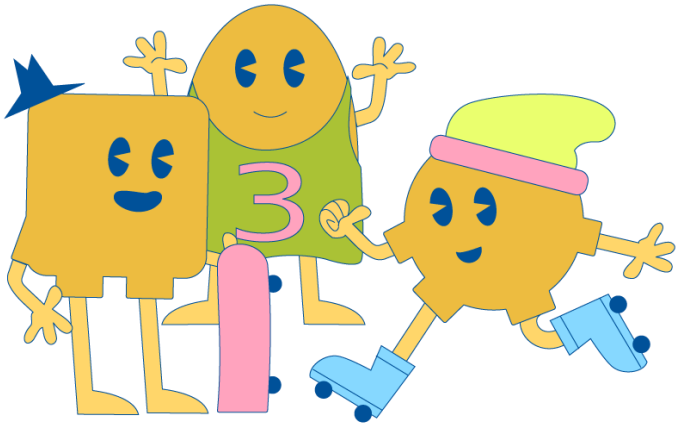


Informe: Infancias en internet

Experiencias de la aplicación del Manual Surfea La Web Segux en escuelas primarias en Aguascalientes.

Agosto 2023

Cultivando Género A.C.

FONDO SEMILLAS
MUJERES SEMBRANDO IGUALDAD

Gracias al financiamiento y al apoyo de Fondo Semillas.

Al Instituto de Educación del Estado de Aguascalientes en especial a las Primarias Manuel Fernández, Valentín Gómez Farias, Temachtiani, Quetzalcóatl y Gabriela Mistral.

A las mamás, papás, docentes, personal administrativo que confiaron en nosotras para dialogar y compartir sus experiencias frente a la violencia digital.

Gracias a las, los y les estudiantes.

A todas las personas que nos han escrito, recomendado y compartido el material que hemos generado a partir de esta investigación, gracias por confiar en nuestro trabajo.

Redacción

Angie Contreras

Victoria Padilla

Lizet Romero, Victoria Padilla y Alejandra Chávez por el apoyo en la facilitación de los grupos.

Imagen de portada, Vanessa Velázquez

Esta obra está disponible bajo licencia Creative Commons Atribución-NoComercial- CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0): https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.

¿Te interesa algún taller? Escríbenos a ... ¡seguro tenemos una opción para ti! cultivandogeneroac@gmail.com

Contenido

Introducción 5

Desarrollo de la sesión 7

Algunas cifras 8

¿Por qué yo no tengo derecho?.....21

Pasarse la bolita 24

Presión y condición social.....26

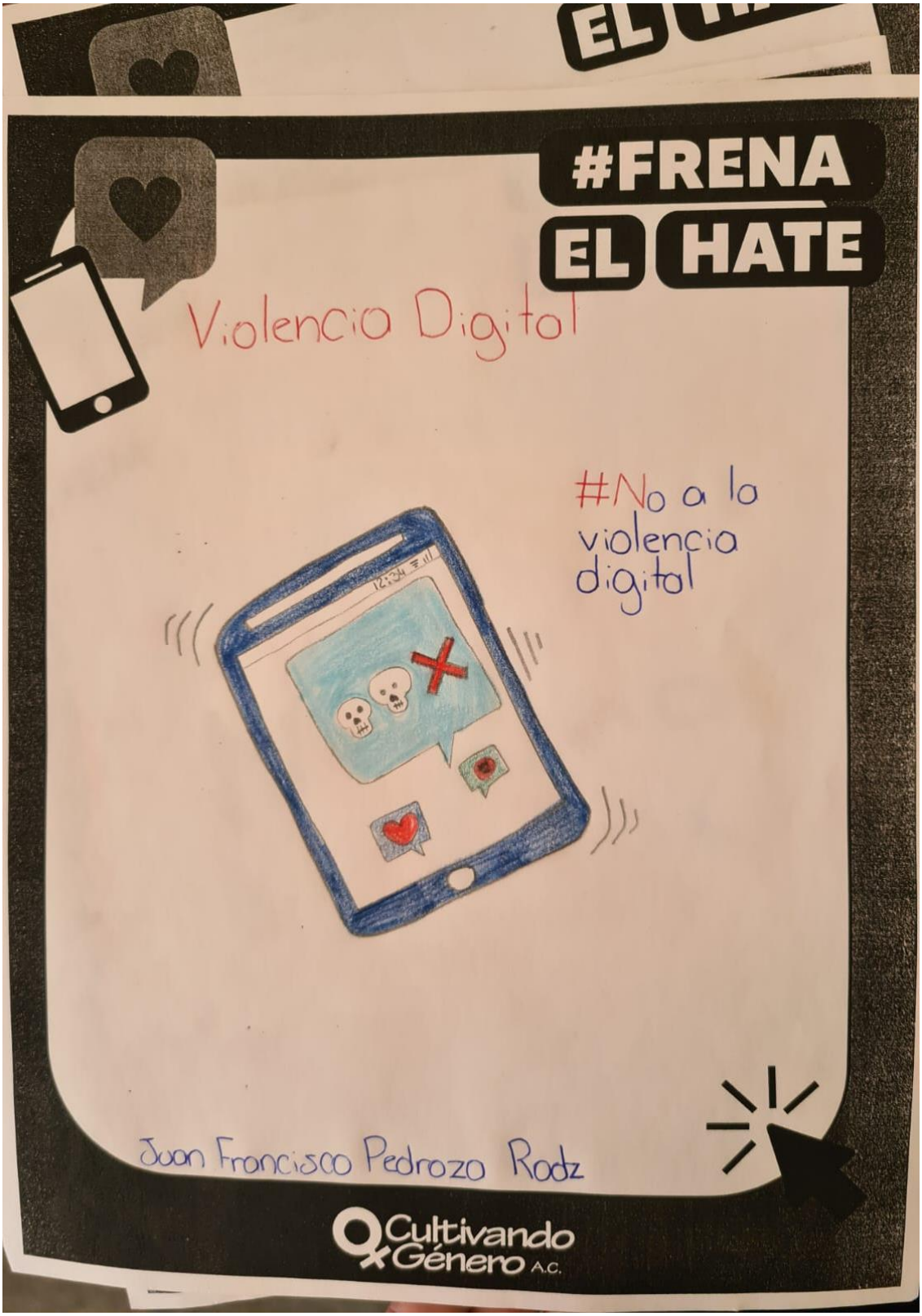
Lenguaje.....29

Otras reflexiones y otras violencias.....32

Últimas -pero no finales- reflexiones 39

Tablas y gráficas.....41

Guías y manuales de Cultivando 42


#FRENA
EL HATE
Violencia Digital
#No a la violencia digital
Juan Francisco Pedrozo Rodz
Cultivando Género A.C.

Introducción

Recorrimos cinco escuelas primarias, comimos frituras con salsa, gomitas, buscamos el mejor lonche en las escuelas, nos reímos mucho y guardamos dibujos que nos regalaron las infancias, también observamos una realidad que muchas veces no queremos ver: las violencias, el nivel socioeconómico, el género, la ubicación de la escuela y tener o no para comprar el lonche atraviesan a las infancias. No basta con ser infancia, tenemos que ver las diferencias que existen entre ser infancia de la capital, de la periferia o de los municipios.

Las personas adultas creemos y culpamos a las redes sociales, las infancias no deben estar en redes sociales, pero permitimos que tengan teléfonos celulares y acceso a videojuegos, unas son vistas como juego y otras como una herramienta, pero ¿cómo hablamos con ellas y ellos de los derechos y los riesgos?

La realidad es que las infancias ya están en las redes sociales, plataformas y videojuegos, la pandemia aceleró su acceso, ellas y ellos saben para qué sirve una contraseña segura y por qué deben tenerla, saben que no deben aceptar solicitudes de amistad o hablar con desconocidos y que los retos pueden ser peligrosos para su vida y salud, entonces ¿por qué seguimos en los primeros lugares en grooming?

El presente informe *Infancias en internet, Experiencias de la aplicación del Manual Surfea La Web Segurx en escuelas primarias públicas en Aguascalientes*, es el resultado de una serie de reflexiones producto de la visita y trabajo con niñas y niños de 4to, 5to y 6to grado de las escuelas primarias: Manuel Fernández, Valentín Gómez Farias, Temachtiani, Quetzalcóatl ubicadas en el municipio de Aguascalientes y la primaria Gabriela Mistral, ubicada en el municipio de Jesús María.

Durante un mes y medio recorrimos las escuelas primarias para probar las técnicas didácticas del *Manual de técnicas didácticas, de sensibilización, seguridad y alfabetización digital para personal docente, madres, padres y personas cuidadoras*, mejor conocido como Manual Surfea La Web elaborado por Cultivando Género AC, desde el juego buscamos promover una reflexión sobre los derechos, pero también los riesgos y reglas de lo digital, específicamente el uso de las redes sociales y plataformas en las infancias.

Trabajar con infancias entre los 9 y 12 años no es tarea sencilla, implica una responsabilidad, compromiso, preparación y muy importante sacudirse la mirada adulta, escuchar a las infancias y hacerles saber que les estamos escuchando y que aquello que nos dicen es válido. Pero también implica compartir con ellas y ellos reflexiones sobre un uso seguro y sin violencia de las redes sociales y plataformas.

Este informe busca compartir algunas reflexiones de las infancias en su acceso a redes sociales, plataformas e internet, si bien las dinámicas en el salón de clases no tenían un propósito cuantitativo sí uno cualitativo que nos permitió identificar y reflexionar.

El documento se divide en siete apartados sobre los temas que fueron frecuentes en el desarrollo de los juegos y actividades en los salones de clases, si bien no es un informe definitivo si es una invitación a escuchar más a las infancias y pensar en estrategias integrales para la prevención desde la educación teniendo como base los derechos humanos y la perspectiva de género.

Desarrollo de la sesión

Las charlas con las infancias se dividieron en tres bloques, el primero nos sirvió para identificar el uso y apropiación que tienen de las redes sociales (usamos como referencia TikTok, Instagram, Facebook y WhatsApp), si cuentan con celular propio o usan el de una persona adulta, videojuegos favoritos, Tiktokers o influencers que siguen, y la edad que le dijeron a la plataforma al abrirla. Para esto usamos un juego, adaptamos “enanos y gigantes” haciendo un cambio, si la respuesta de las infancias era sí, debían ponerse de pie, si era no, se quedaban sentadas y sentados, tuvimos que considerar el tamaño de los salones, la cantidad de alumnas y alumnos por salón -aproximadamente 30 por aula- y el poco espacio para realizar actividades que implicarán mayor movimiento.

La segunda etapa fue el desarrollo de la actividad que consistía en motivar una reflexión dependiendo del tema que habláramos con las y los niños, y finalmente la conclusión a partir de la realización de un producto esto podría ser un dibujo, escribir un cuento, realizar una entrevista, etc.

Al principio también solicitamos algunos acuerdos: participar y preguntar, levantar su mano para participar, escuchar a todas y todos y respetar a las y los compañeros.

Gran parte de la sesión consistió en escuchar a las niñas y niños, había una necesidad de compartir sus experiencias en las redes sociales o videojuegos, hubo quienes contaron experiencias que habían escuchado de las personas adultas, también compartían lo que habían hecho ante situaciones de violencia en redes sociales y videojuegos. Hubo quienes compartieron situaciones de violencia que ellas y ellos habían vivido en redes sociales.

Te invitamos a consultar el *Manual de técnicas didácticas, de sensibilización, seguridad y alfabetización digital para personal docente, madres, padres y personas cuidadoras*, en dicho Manual encontrarás las técnicas que utilizamos para los diferentes temas que trabajamos con los grupos.

Algunas cifras

Comentamos en el apartado de Desarrollo de la sesión, que al inicio de las charlas realizamos un juego que nos permitía recabar algunos datos sobre los grupos con los que trabajamos para identificar hacia dónde orientar los ejemplos y preguntas.

Estos datos son un acercamiento a las interacciones que tienen las niñas y niños de entre 9 y 12 años en primarias públicas del estado de Aguascalientes, los datos deben analizarse con reserva, identificamos que en algunos casos las niñas y niños se ponían de pie por presión social al ver que sus compañeras y compañeros se levantaban, pero en el desarrollo de las actividades no conocían la plataforma, retomaremos este tema en la sección de Presión y condición social.

Lo que sí podemos asegurar es que TikTok fue la plataforma con mayor presencia en las niñas y niños, seguido de WhatsApp. Facebook por su parte fue la red social que menos presencia tiene entre niñas y niños.

Sobre TikTok, al preguntar a las infancias sí tienen un perfil, las niñas y niños preguntaron si nos referíamos a una cuenta “para ver o para subir vídeos”, si bien nuestra pregunta hacía referencia a contar con la plataforma -cuenta propia-, las infancias señalaron que había quienes tienen la cuenta sólo para ver contenido y hay quienes crean la cuenta para ver y crear contenido. Esta observación por parte de las infancias es muy importante, vale la pena preguntarnos ¿para qué usan las plataformas o redes sociales las infancias?, ¿para actualización de los temas de

“moda”?, ¿para crear contenido?, y tomando en cuenta su presencia en TikTok, entonces por qué la plataforma no ha identificado las cuentas creadas por infancias para bajarlas (esto por incumplir la política de privacidad de la misma plataforma que señala una edad mínima para crear una cuenta) o en su caso, ¿cuál es el perfilamiento que realizan de cuentas de niñas y niños que siguen sin poder retirar todas las cuentas?

Las infancias interactúan en las redes sociales y plataformas sin importar la edad que tengan, eso es una realidad que debemos asumir, saben crear cuentas de correo, perfiles, subir, publicar y consultar, pero, no toda cuenta o perfil sirve para crear contenido, hay cuentas que sirven -únicamente- para observar las tendencias y mantenerse aesthetic.

Y justo por eso mismo las infancias mienten en su edad: el contenido, esto lo abordaremos a profundidad en la sección de ¿Qué edad le dijeron a la plataforma?

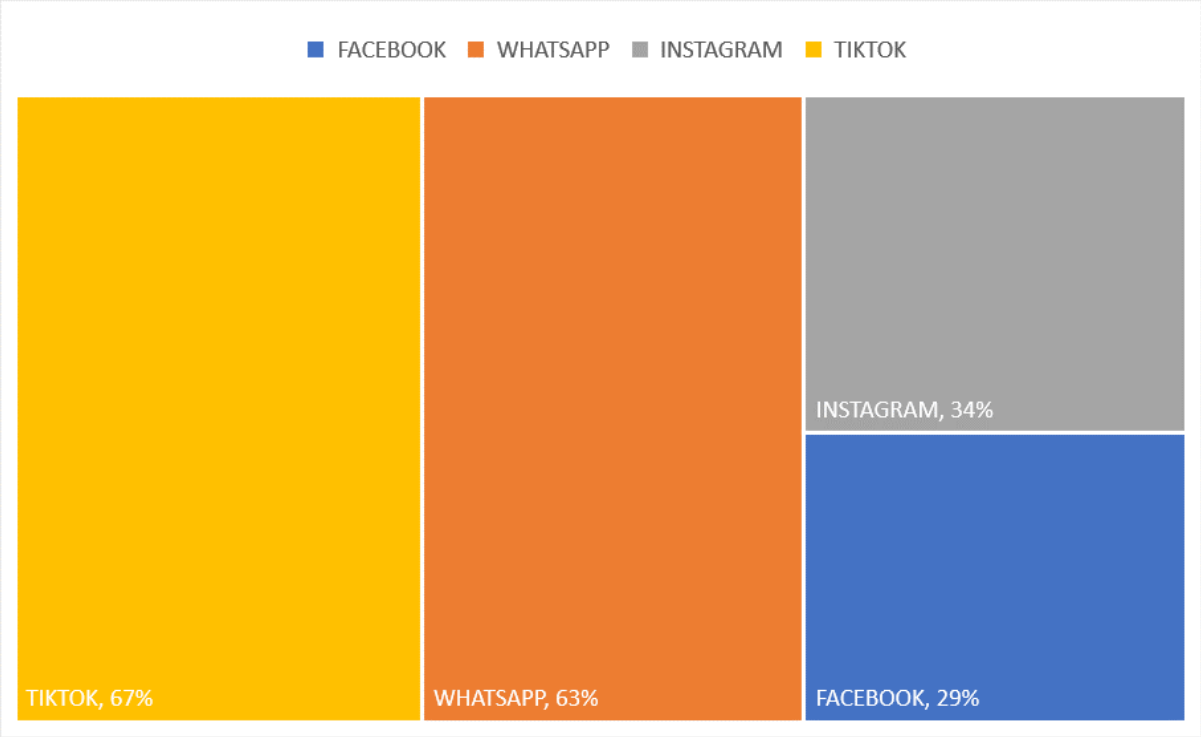


Tabla 2. Uso de rede sociales y plataformas por niñas y niños. Creación propia.

Si bien la mayoría de las niñas y niños cuentan con un teléfono inteligente, esto se debe a varios motivos, por ejemplo a consecuencia de la virtualización de la educación motivada por el COVID-19 y la seguridad, en general las niñas y niños expresaban que además de usar su teléfono para divertirse, ver vídeos, “estar” en redes sociales, también usan el celular para comunicarse con su mamá o papá *“me avisan si van a llegar tarde por mí”, “me mandan mensaje para decirme quién va a pasar por mí a la escuela”*. En cuanto al uso escolar, la creación de grupos con las y los compañeros del salón para los avisos y el chisme fuera de la escuela, además de los grupos con sus amigas y amigos de la escuela donde se comparten stickers, memes que hacen de otras personas, incluyendo las y los docentes.

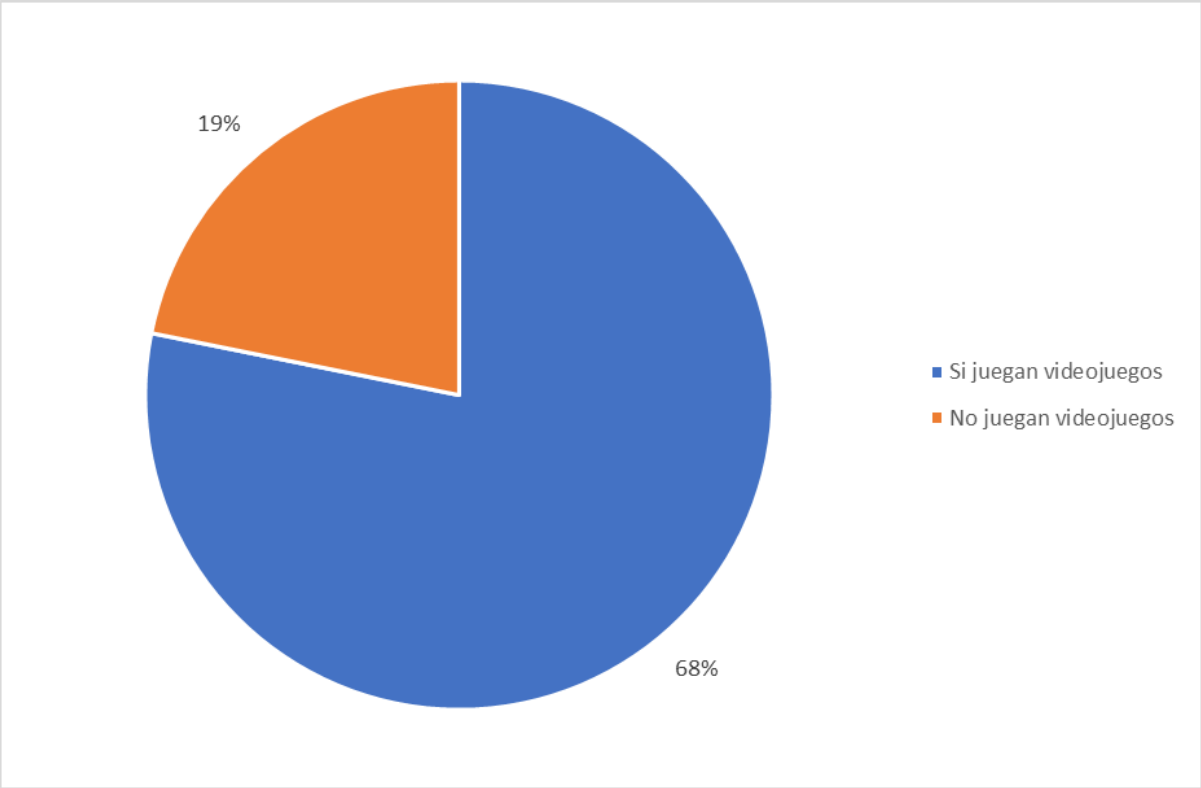
Otro de los datos que fuimos recabando a lo largo de la sesión fueron los nombres de las personas creadoras de contenido en las diferentes plataformas, principalmente TikTok: Kimberly Loaiza, Zuko de Piña, Mr. Beast, El Mariana, Domelipa, son algunas de las personas que las infancias siguen en las diferentes redes y plataformas.

En las charlas con las madres, padres, abuelas y hermanas, preguntamos si conocen quienes son las o los influencers, tiktokers o creadores de contenido que sus hijas, hijos observan y siguen en redes sociales, ¿cuál es el contenido que generan?, ¿qué es lo que observan desde las redes sociales y plataformas?, muy pocos supieron decirnos. Es importante acompañar a las infancias, eso incluye conocer el contenido que están observando, sobre todo por los retos que pueden poner en peligro su salud o vida.

Imagen 1. Influencers, Tiktokers más populares. Creación propia.

Un dato que debemos resaltar es la presencia de los videojuegos, al igual que las redes sociales y plataformas, debemos tomar a consideración estos datos, también observamos que niñas y niños al ver que otros se ponían de pie ellas y ellos también lo hacían, aunque en menor medida que en las redes sociales. En los videojuegos hay mayor presencia de niñas y niños, probablemente una de las hipótesis a esto, se debe a que las personas adultas ven en los videojuegos un “juego” y los teléfonos son pensados como una herramienta, pero esto es solo una teoría.

¿Por qué debemos observar esto?, aunque lo comentaremos en la sección de Otras reflexiones y otras violencias, las infancias mencionaron que en algunas ocasiones fueron contactadas o contactados por alguien desconocido -groomer- desde un videojuego pidiéndoles interactuar en otra plataforma, recibían mensajes ofensivos o críticas por otras personas con quienes jugaban, les atacan y matan a su avatar, especialmente en juegos de aventura y les solicitaban datos personales y sensibles.

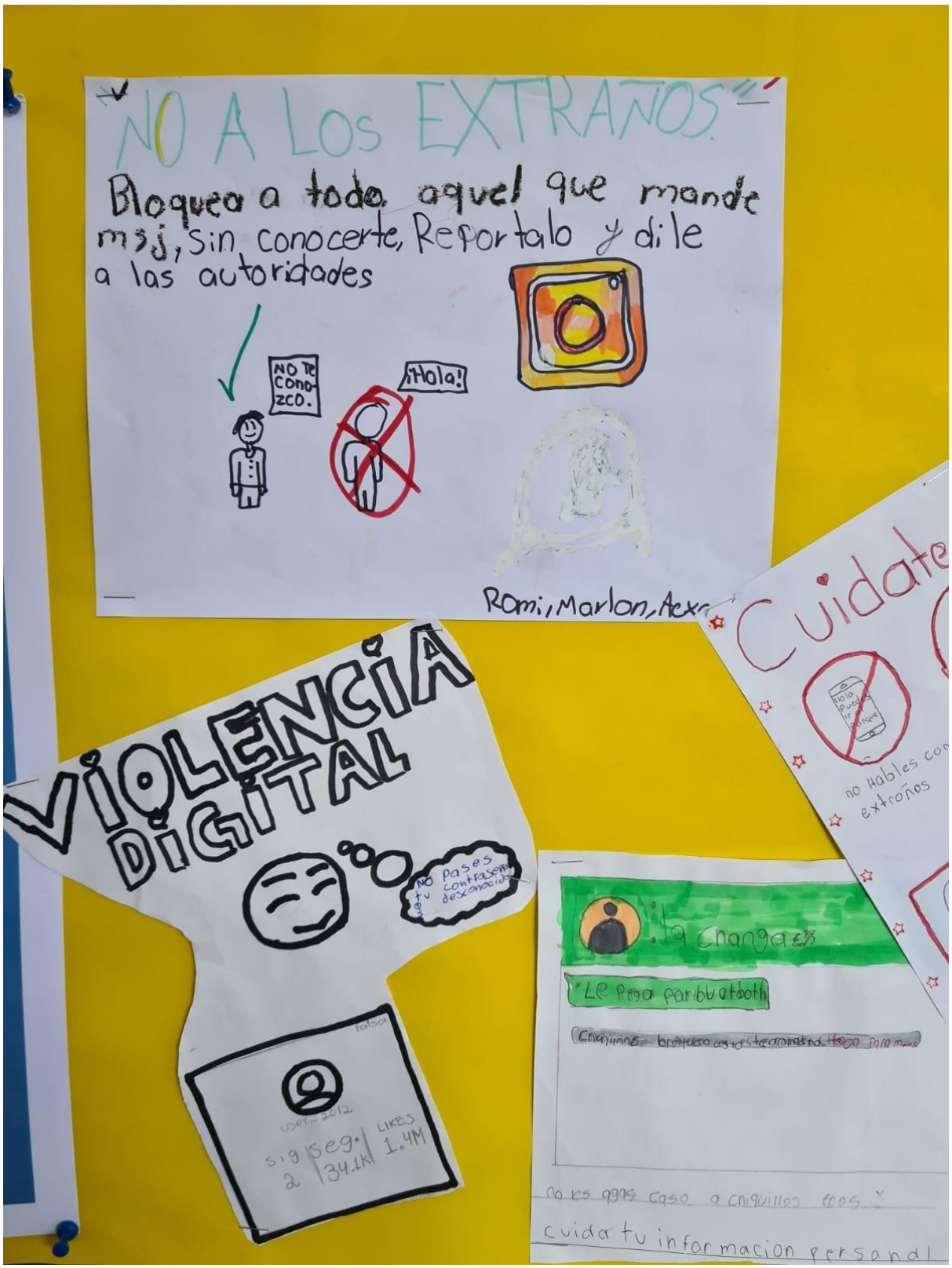


Gráfica 2. Relación de niñas y niños que juegan videojuegos. Creación propia.

Hubo niñas y niños que manifestaron no contar con alguna red social pero sí jugar videojuegos. De la misma forma, preguntamos a las infancias por los videojuegos que más les gustan o con los que juegan con mayor frecuencia, los más populares fueron: Free Fire, Call of Dutty, Roblox.

Imagen 2. Vídeojuegos más populares. Creación propia.

Algo que identificamos es que, sin importar el turno o escuela, el uso de TikTok, los videojuegos, así como las y los influencer se repiten, no hubo una diferencia entre escuelas o edades, al menos no una que nos llamara la atención para reportarla en este informe.


NO A LOS EXTRAÑOS
Bloquea a todo aquel que mande msj, sin conocerte, Reportalo y dile a las autoridades
NO TE CONOZCO.
¡Hola!
Romi, Marlon, Alex
Cuidate
no hables con extraños
VIOLENCIA DIGITAL
No pases tu contraseña desconocida
falsa
LIKES
1.4M
Le Pega por bluetooth
cuida tu informacion personal

¿Qué edad le dijeron a la plataforma?

Como parte de las preguntas para identificar el uso y apropiación de las redes sociales del grupo, preguntamos a las infancias:

¿Quién le dijo a TikTok su edad real al crear una cuenta?

Las infancias entre risa y risa se quedaban sentados.

Entonces, ¿qué edad le dijeron?

Dieciocho, veinte, treinta, veinticinco, treinta y tres, ochenta, en promedio los treinta fueron la edad que más mencionaron las infancias.

Algunas y algunos comentaron que les habían bloqueado sus perfiles si decían una edad menor de dieciséis años, las infancias también comentaban *"si le digo que tengo 10 años no me va a dejar abrir una cuenta",* las infancias saben que para entrar a TikTok deben de tener cierta edad, de lo contrario no podrán crear una cuenta.

¿Qué edad creen que deben de tener para abrir una cuenta en TikTok?, si bien esta no fue una pregunta que realizamos en el desarrollo de la sesión, al preguntarles por la edad que le habían dicho a la plataforma nos dijeron que, si no tenían dieciséis, dieciocho, trece, quince años no podían crear un perfil.

También, hubo niñas y niños que comentaban que en casa les decían que debían ser mayores de edad para crear una cuenta y eso es lo que sí saben, deben ser mayores para poder estar en la plataforma, pero aun así crean sus cuentan diciendo otra edad.

Hay quienes contaron que sus perfiles fueron hechos por una persona adulta, madre, hermana, hermano, tía, tío, esto implicó que al crear el perfil la edad que indicaba era de la persona adulta que les apoyó para abrir la cuenta, pero sería administrada por una infancia.

Y también están, aunque muy pocos por lo que nos comentaron, quienes usan las cuentas de sus madres, padres o hermanas o hermanos mayores.

¿Por qué las niñas y niños le dicen otra edad a TikTok?, además de la respuesta evidente de poder crear y entrar a la plataforma está el hecho que decirle la verdad implica que tendrán controles parentales que limitarán su acceso a la plataforma y verán un *"TikTok aburrido"*. ¿Qué es un TikTok aburrido? Una cuenta desde la que no podrán ver los vídeos de tendencia, usar los filtros de moda, las canciones populares, subir bailes, etc.

Pero, decir otra edad también es una estrategia de seguridad para las niñas, algunas de las niñas de sexto año expresaron que -decir otra edad- lo hacían para evitar a los "viejillos rabo verde" (un hombre adulto con intenciones de contactarlas haciendo comentarios sexuales), otras comentaban que se hacían pasar por otra edad y cuando un "viejillo rabo verde" les contactaba, ellas los engañaban y le seguían el juego hasta donde ellas querían o hasta donde consideraban poner un alto -un límite-

Lo primero que debemos hacer es cambiar el argumento que las infancias no deben estar en redes sociales, la realidad como lo vimos en el capítulo pasado es que las infancias están presentes en redes sociales y plataformas, y lo hacen cambiando su identidad pues saben que dichas redes tienen reglas y que no podrán entrar si dicen la verdad.

También notamos que algunas de las niñas y niños que sí contaron con el acompañamiento de una persona adulta para crear su cuenta colocaron la edad de esa persona adulta, eso lo confirmamos al platicar con las madres, padres quienes

sabían del uso de redes sociales y plataformas de sus hijas e hijos quienes contaron que la red se la habían abierto ellas y ellos y habían escrito su edad, pero quien usaba la red o plataforma eran las infancias.

La edad es un factor importante que tomar en cuenta en el uso y apropiación de las redes y plataformas pero también lo es del acompañamiento en casos de violencia, por un lado tenemos que es un derecho el acceso a las tecnologías de información, internet, etc., que debe ser acompañado por madre, padre o tutores, también sabemos que las infancias ya están presentes y participando activamente de las mismas, en algunas ocasiones con el acompañamiento y conocimiento de personas adultas, en otros casos sin acompañamiento pero al darse una violencia, las infancias vuelven a ser vistas como personas sin derechos, a quienes no se les escucha o comparte información pero sí se les culpa por estar en la red, por crear una cuenta, por entrar ¿y el acompañamiento?

Debemos tomar en cuenta el factor de la edad en la prevención y acompañamiento de las violencias que se dan en lo digital, las infancias además expresaban que prefieren contarle a sus compañeras y compañeros cuando pasan por una situación de violencia, sobre todo cuando no ven y sienten en las personas adultas la confianza para contarles, hay quienes sí le van a contar a una persona adulta, pero de hacerlo preferían contarle a tías, tíos, hermanas o hermanos mayores, abuelas, abuelos o algún docente.

También vale la pena resaltar que el modelo de atención y acompañamiento de las violencias está pensado para personas adultas y bajo el argumento -jurídico- que no tienen consentimiento, pero cuando sucede la violencia, les culpamos o minimizamos la situación de violencia.

¿Qué pasa con la infancia que no puede trasladarse físicamente a recibir acompañamiento?, ¿qué pasa con la infancia a la que no le creen?, sin contar que se sigue solicitando que, para brindar información, la infancia debe estar acompañada

de una persona adulta ya sea madre, padre o tutor y de no estar presente no se brinda la información.

Además de otros factores, como la poca credibilidad que tienen las infancias al contar las situaciones de violencia pues creemos -las personas adultas- que se lo han buscado al exponerse, que es mentira y buscan llamar la atención o que no es para tanto ya que lo virtual es eso “virtual” y no es real.

A mayor edad la apropiación es distinta pero también se vuelven normales ciertas conductas relacionadas con la violencia en línea.

Y entonces, todo se termina resumiendo en no permitir el acceso a redes sociales o plataformas porque así creemos que vamos a reducir los riesgos o violencias.

Derecho vs Reglas

¿Tienen derecho a la educación?, preguntamos y las infancias se ponían de pie diciendo que sí.

Luego preguntamos, ¿entonces por qué hay reglas en la escuela?, ¿quién nos nombra al menos una regla de la escuela?

No correr, no comer dentro del salón de clases, portar el uniforme completo, y la lista seguía.

Volvíamos a preguntar ¿Y esas reglas para que nos sirven?

Para la sana convivencia, para respetarnos nos decían las niñas y niños.

Oigan, ¿creen que en internet hay reglas?, al realizar esta pregunta las respuestas cambiaban, había quienes decían que no y quienes decían que sí, o quienes creen que sí hay reglas, pero nadie les hace caso, en ningún grupo tuvimos una respuesta unánime a la pregunta.

Algunas de las respuestas de las infancias:

-Quienes consideran que sí hay reglas como: no aceptar solicitudes de desconocidos, no ver contenido malo, no ver contenido para adultos.

Preguntamos a qué se referían con contenido “malo” y nos dieron ejemplos como *“contenido violento, de narcos, violencia”* y sobre contenido “para adultos” sus respuestas eran: risas y “*ya sabe maestra, contenido para adultos (risas)”*

-Quienes consideran que sí hay reglas, pero nadie las obedece.

-Quienes consideran que no hay reglas en internet y cada quien hace lo que quiere.

Un ejercicio que nos sirvió para explicar las reglas en internet fue justo retomar las reglas del salón de clases o de la escuela y su importancia en las redes sociales, sí hay reglas y estas nos van a servir para que todas y todos puedan acceder a las redes sociales sin violencia.

Vale la pena reflexionar por qué creen las infancias que las reglas no existen en las redes sociales, y esto se debe a que nadie hace nada cuando reportan. Hay un sentimiento de que en redes sociales y plataformas cada uno hace lo que quiere. Quienes nos contaron que habían pasado por alguna situación de violencia también dijeron que las cuentas reportadas nunca fueron “bajadas” o que la persona seguía molestándoles.

¿Por qué yo no tengo derecho?

“Maestra no entiendo ¿por qué yo no puedo entrar a redes sociales si son peligrosas y mis papás sí?”

“Oiga, pero ¿por qué no puedo estar en las redes sociales?, nadie me lo explica sólo me dicen que no puedo”

Ambas preguntas fueron realizadas por niñas y niños en los salones de clase cuando les preguntamos sí tenían o no derecho.

Una de las cosas que observamos en sus reflexiones es la idea generalizada de que Internet y las redes sociales son un monstruo bajo la cama. Sí, Internet se convirtió en el coco, a las niñas y niños se les ha asustado diciendo que Internet es malo, que los pueden robar por internet -hubo niñas y niños que daban otros ejemplos de los peligros como: me pueden robar los órganos, me van a matar-, pero no se profundiza con ellas y ellos los por qué. También las niñas y los niños comentaron que no han pasado por violencia o no les ha tocado conocer a alguien - de su edad- que pasará por una situación similar, por lo tanto, parece más leyenda, hasta no ver, no creer.

Es importante cuestionar donde comienza el derecho para las niñas y los niños y de quien depende. Como hemos narrado en capítulos anteriores, las niñas y los niños están haciendo un uso de internet, las redes sociales, plataformas, pero esto no lo ven como un derecho sino como un acceso a una herramienta que pueden o no pagar.

Hemos preguntado también a las infancias si creen que internet es un derecho, su respuesta es que no, creen que es un privilegio el acceso a internet porque en casa no pueden pagarlo.

Sí, las niñas y niños tienen derecho al acceso a internet, banda ancha, tecnología, es su derecho, pero también implica como las personas adultas estamos acompañando ese derecho.

Y para eso retomo la pregunta con la que iniciamos este apartado, *¿por qué no puedo estar en las redes sociales?,* claro que pueden estar -y están- pero es muy diferente si hablamos con ellas y ellos de un uso seguro, desde la educación, diversión, no violencia a solo decirles que es malo, ¿dónde queda el fomentar una participación responsable y crítica de su acceso?, ¿cómo queremos formar una ciudadanía digital informada si no tenemos esas conversaciones?

Al escuchar a las niñas y niños pareciera que creen que tiene unos derechos y otros no y que estos dependen de lo que mamá o papá diga, los derechos digitales de las niñas y niños no deben estar confrontados con otros derechos.

Te invitamos a descargar las Guias para la Prevención y acompañamiento de la Violencia Digital en cultivandogeneroac.org
Cultivando Género A.C.
https://stopncii.org/
LA VIOLENCIA DIGITAL
Rechazar solicitudes de extraños
No hablar con extraños
Cuidate de los Redes
no hables con extraños
no le aseles a gargamet dulces
recomendaciones
no dejes que te jueguen extraños
Cuidado de Las solisitudes de extranos
cuida tu informacion personal

Pasarse la bolita

Y luego de todo este recorrido, entonces ¿quién tiene la culpa?, las maestras y maestros culpan a las mamás y papás por no vigilar a sus hijas e hijos y el contenido que consumen.

En una charla con las maestras, una de ellas comentaba que la educación debía de darse desde casa, que luego ella se entera de las modas porque sus alumnas y alumnos le comentan los sucesos, filtros, canciones y chismes que navegan por la red. Las madres y padres a su vez culpan a las maestras y maestros por permitir que esas conversaciones se den al interior de los salones.

Pero realmente, ¿qué es lo que pasa?, no podemos ni deberíamos buscar un culpable en este proceso, me atrevo a decir que no deberíamos buscar culpables, más bien ¿cómo trabajamos en equipo desde casa y la escuela para abordar estos temas?

En otra de las charlas con maestras y maestros, uno de ellos comentó *"es muy poco tiempo el que estuvieron con el grupo, se quedaron con muchas dudas que yo tuve que resolver"*, lo sabemos, una hora no resuelve ni da la información de todas las problemáticas o dudas, pero insistimos en el abordaje integral, que sea en el salón de clases, en la casa, con sus amistades donde escuche de esos temas y su importancia.

Lo primero que debemos hacer es cambiar el argumento de que las infancias no deben estar en redes sociales -y en esto insistimos mucho- la realidad es que las infancias están presentes en redes sociales y plataformas, y si queremos hablar de prevención de violencias tenemos que dejar de pasarnos la bolita.

Corresponsabilidad digital desde el acompañamiento para una ciudadanía digital de niñas, niños. Esto significa la distribución de las acciones y responsabilidades que

tienen todos los grupos de actores para lograr la seguridad digital de las infancias y adolescencias.

Entonces, ¿cómo trabajamos en equipo?

Reflexionando que las infancias no son un ente aislado en la conversación, deben ser el centro de la conversación.

Las personas adultas podemos reconocer que no lo sabemos todo y que desconocemos muchas cosas “digitales” y aceptar que no lo sabemos y preguntar no nos quita lo adulto.

Preguntemos y preguntemos mucho a las infancias. Eso implica escuchar.

Las infancias usan y viven internet y la tecnología de forma diferente que las personas adultas, y está bien, las diferencias de generaciones, de contexto, movilidad, educación, se ven reflejadas en el acceso que hacen y hacemos. Es preferible escuchar cómo es ese uso y las áreas de oportunidad.

Construyamos en red de esta forma podemos replantear los roles de cuidado.

Presión y condición social

Para desarrollar la actividad de derechos digitales preguntamos al grupo ¿Ustedes creen que internet es un derecho?, al realizar esta pregunta al grupo la mayoría se quedaba sentado.

¿por qué?

Mi papá no puede pagarlo, en casa prefieren pagar otra cosa, es muy caro, no es derecho por que lo cobran, no es derecho por que no es gratis.

Las infancias perciben el acceso a internet como un privilegio y no como un derecho, para esta pregunta sí es importante destacar que las respuestas variaron dependiendo de la zona dónde se encontrará la escuela, la primaria del municipio de Jesús María y las que se encontraban en periferias del municipio de Aguascalientes fueron donde las niñas y los niños respondieron que internet es un privilegio más que un derecho.

La primaria que se visitó en un municipio de Jesús María fue la que menos información tenía sobre el uso de las redes sociales e internet, la directora nos explicaba que había otras necesidades que las niñas y los niños tuvieran al menos una comida al día, muchas y muchos de ellos no contaban con los recursos ni siquiera para llevar los materiales escolares o el uniforme, ¿qué van a estar pensando en internet?

En esa misma escuela, las niñas manifestaban su interés de aceptar solicitudes de amistad de personas desconocidas, ya que podrían ser los Sugar Daddy.

Vale la pena detenernos y pensar entonces como la educación básica está garantizando o no los derechos de las niñas y niños y como es notorio el nivel económico y las ventajas que tendrán las infancias dependiendo de donde estudien,

hubo otras escuelas que contaban con un proyector ya instalado en el salón de clases y con computadora para que la maestra proyectará.

La educación es un derecho, pero ¿es el mismo derecho para todas las infancias de Aguascalientes?, ¿cómo podemos pensar en conectar a las personas no conectadas si la brecha de acceso por factor económico es tan amplia?, ¿Cuáles son las estrategias estatales para que esas niñas y niños que no cuentan con Internet en sus escuelas puedan contar con las herramientas en la vida adulta?

En capítulos anteriores comentamos que los datos cuantitativos que presentamos debían tomarse con precaución, primero porque no surgen de una muestra representativa, segundo porque si bien este proyecto no tenía fines cuantitativos y cualitativos que invitan a un primer acercamiento e invitación a continuar reflexionando y tercero por la presión social.

¿A qué nos referimos?, al realizar las diferentes preguntas en el juego de “enanos y gigantes” que adaptamos en los salones, identificamos que había niñas y niños que al escuchar la pregunta se quedaban sentados pero al observar que la mayoría del salón se ponía de pie, también se levantaban, en otros casos, decidían quedarse sentadas y sentados pero otra compañera o compañero del salón les indicaron que también se pusieran de pie y un tercer factor fue que quienes se quedaban sentados preguntaban por otras alternativas, buscando las posibles opciones para ser parte de quienes se ponían de pie, por ejemplo en la pregunta de ¿tienes celular propio?, las infancias preguntaba si tener Tablet o compartir celular con sus hermanas y hermanos también contaba.

En el desarrollo de la actividad fue que comprobamos estas observaciones, pues las niñas y niños no sabían qué responder a preguntas cómo qué influencer te gusta o cuál es tu red social favorita.

También fue notoria la presión que existe para pertenecer y para tener un reconocimiento, el aceptar solicitudes de amistad de personas que no conocen para tener “muchos” seguidores en las redes sociales y ser “influencer” o crear contenido atractivo para que más personas les siguieran.

Otro factor que observamos que limitó la participación de las niñas y niños fue las habilidades lectoras, *“la maestra en ese momento se acercó a mí a comentarme que muchos de sus niños les costaba un poco aun retener la información al momento de dictar y me sugirió hacerlo lento y claro, le agradecí a la maestra y así se hizo”.* Hubo niñas y niños de todos los grados que escribían más despacio o que al leer lo que ellas y ellos habían escrito no comprenden las preguntas y les daba vergüenza juntarse en equipo.

Lenguaje

“Habíamos comenzado la sesión y una de las compañeras había ido al baño, así que empezamos, al entrar el salón completo volteo a verla y gritaron “que aesthetic”, ¿qué era aesthetic? Nos preguntamos el resto del día” Anécdota de una de las facilitadoras, 2023.

La importancia del lenguaje es vital al desarrollar actividades con las infancias, no significa que hablen otro idioma, pero sí hay expresiones, frases muy específicas en las redes sociales, videojuegos o al seguir a un tiktokers se generan expresiones o retos que para las niñas y niños son parte de su forma de comunicación.

“Los alumnos mostraron interés en el tema, además de participación en las dinámicas implementadas. Durante la dinámica de entrevista, se señalaron los términos “Sugar mommy y Sugar Daddy” Anécdota de una de las facilitadoras, 2023.

Las personas adultas muchas veces no comprendemos -en la mayoría de las veces- lo que las infancias nos quieren decir o en su caso invalidamos sus comentarios porque no se comunican de “forma correcta”, y aquí vale la pena que reflexionemos sobre las palabras o expresiones que seguramente las personas adultas llegamos a decir cuando éramos niñas o niños o incluso adolescentes.

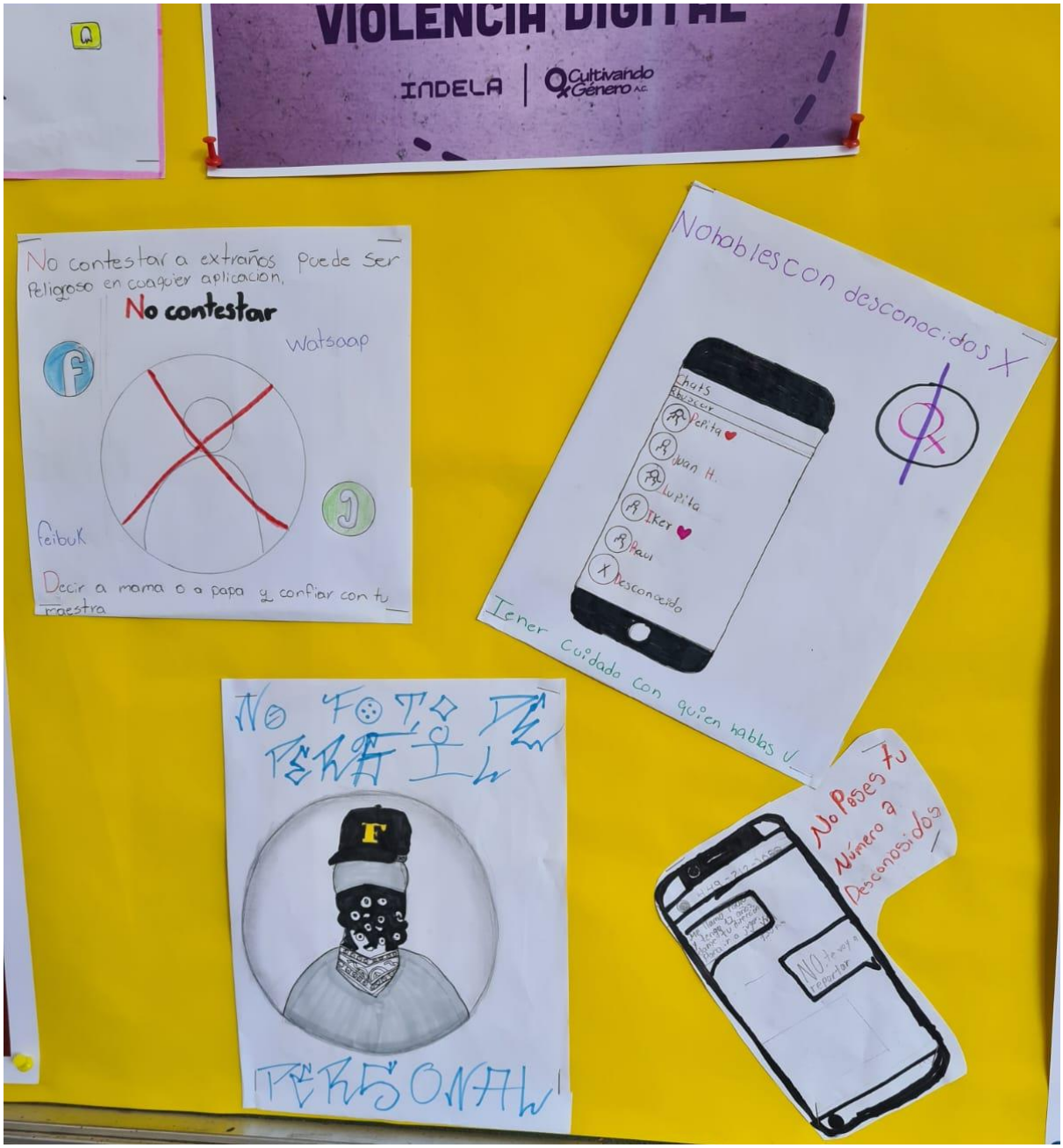
Lo digital ha traído una serie de palabras que se usan para nombrar acciones, sucesos, sentimientos y que forman parte de la comunicación de las infancias y adolescencias, comprender su significado es vital para acompañarles y en caso de ser necesario, por ejemplo, en una situación de violencia poder contar con las herramientas para apoyarles.

Anteriormente en el capítulo “Pasarse la bolita”, habíamos señalado que *“las personas adultas podemos reconocer que no lo sabemos todo y que desconocemos muchas cosas “digitales” y aceptar que no lo sabemos y preguntar no nos quita lo adulto”* y en el lenguaje sucede lo mismo, preguntar es importante para identificar qué es lo que

sucede, pero también como dice aquella expresión “hablar en el mismo idioma” y buscar las retirar las barreras que imposibilitan la escucha.

Al trabajar con los grupos, algunas de las niñas y los niños mencionaron nombres de videojuegos, de influencers, tiktokers, series, y cuando les decíamos que conocíamos ese juego o que también nos gustaba el contenido de esa persona su expresión cambiaba, éramos esas adultas que sabemos de lo que hablan. El lenguaje es vital, no quiere decir que tengamos que cambiar toda nuestra forma de expresión, pero sí tener la apertura para respetar y en su caso preguntar cuando esas palabras o frases son desconocidas.

En las capacitaciones con maestras o maestros, no faltaba quien decía que no tenía redes sociales y que no quería tenerlas, y está bien, debemos respetar el derecho a no conectarse, pero sí vamos a trabajar con niñas y niños debemos tener la apertura para informarnos y en su caso preguntar por los temas digitales que es donde las niñas y los niños están presentes hoy en día.


VIOLENCIA DIGITAL
INDELA
Cultivando Género A.C.
No contestar a extraños puede ser peligroso en cualquier aplicación.
No contestar
Watsoap
feibuk
Decir a mama o a papa y confiar con tu maestra
No hablescon desconocidos
Chats
Buscar
Yeritq
Juan H.
Lupita
Iker
Paul
Desconocido
Tener cuidado con quien hablas
No fotos de perfil
PERSONAL
No pases tu número a Desconocidos

Otras reflexiones y otras violencias

Lo hemos dicho mucho lo virtual es real y con esto nos referimos a que las situaciones de violencia que suceden en lo digital (en redes sociales, plataformas, sitios web, videojuegos) tienen un impacto en nuestras vidas fuera de lo digital, lamentablemente muchas veces ese impacto tiene que ver con los efectos de la violencia.

También hemos dicho que la violencia que se da haciendo uso de lo digital no es por sí sola una violencia sola, sino que va de la mano de otras formas de violencia, lo que incrementa los efectos en nuestro cuerpo, entorno físico.

En los salones de clases las niñas y los niños nos contaron muchas experiencias de violencia que les sucedieron a ellas y ellos o a sus familiares directos como madre, padre, hermanas y hermanos y hasta abuela.

Cuando hablamos de los tipos de violencias hoy en día sabemos que hay algunos de estos que afectan -por el género- mayoritariamente a las mujeres o personas LGBTIQ+, por ejemplo mensajes ofensivos por su identidad o expresión de género, envío de contenido sexual sin consentimiento, amenaza de difundir contenido sexual, mensajes de acoso, entre otros, hay otras que afectan más a las personas adultas mayores como hacerse pasar por una persona conocida para un fraude, pero ¿cuáles son las violencias digitales más frecuentes en las niñas y niños?

Lo más frecuente que escuchamos fue:

- Contacto de identidades falsas.
- Solicitud de información de contacto o sensible, pedir su número de teléfono para mandar WhatsApp, preguntar donde estudian.
- Solicitud de fotos en ropa interior.
- Comentarios ofensivos de compañeras y compañeros de la escuela, personas que conocen o por cuentas falsas, muchas de las niñas y niños que expresaron recibir comentarios ofensivos de cuentas falsas aseguraron que eran compañeras y compañeros que creaban perfiles en redes sociales y plataformas para molestarles. Los comentarios ofensivos fueron sobre su aspecto o su nivel económico.

Algunas de las experiencias de violencia en internet o haciendo uso de redes sociales, plataformas, vídeojuegos que nos compartieron las niñas y niños:

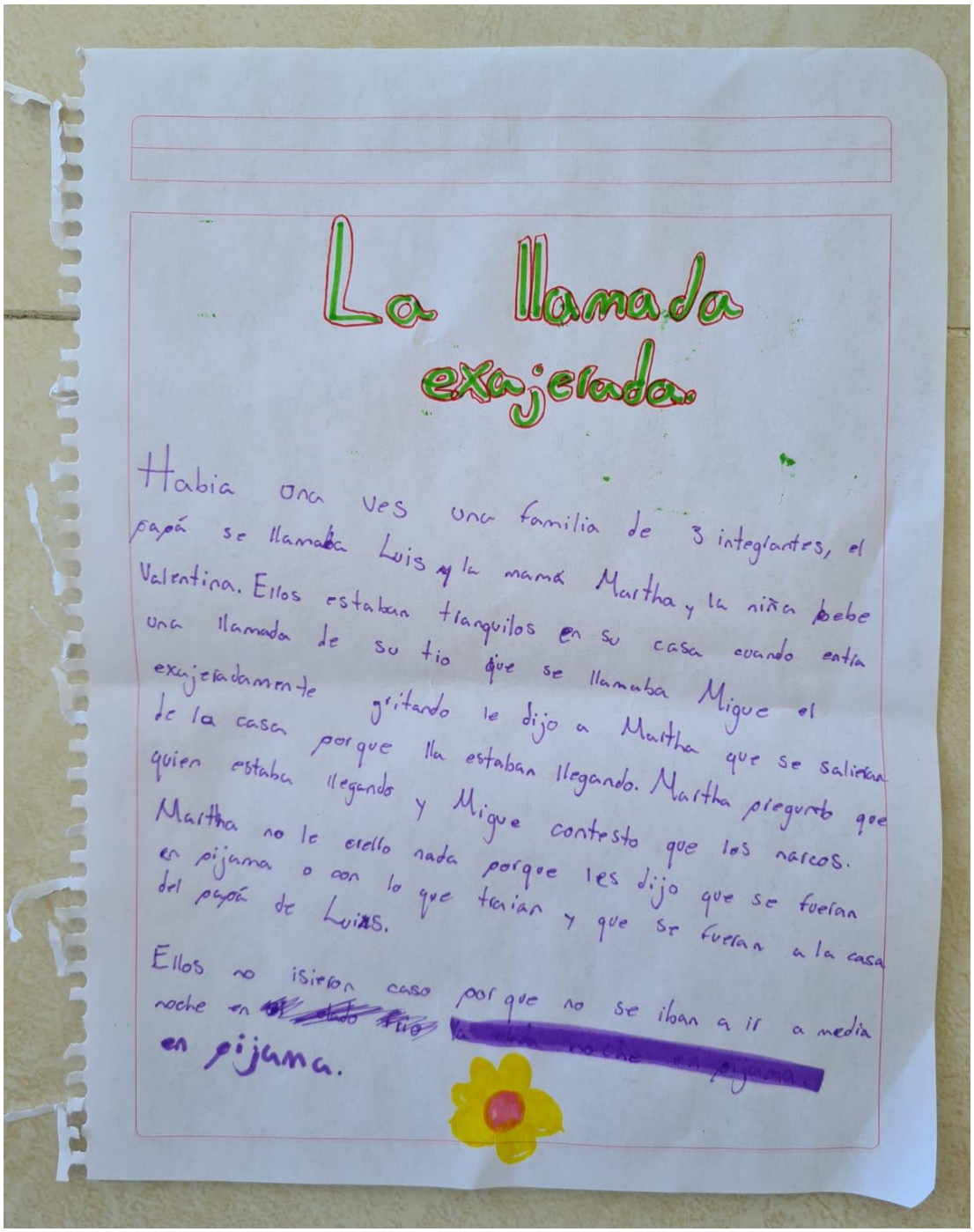
- Un alumno mientras jugaba juegos en línea, un perfil con el que jugaba le pidió información personal.
- Dos alumnos recibieron mensajes de desconocidos en redes sociales solicitando información de su familia.
- En Facebook recibió mensajes donde le pidieron fotografías en ropa interior, fue agregado en diversos grupos de Facebook y WhatsApp por parte de personas que desconocía.
- Una alumna señaló que fue contactada por un perfil falso para invitarla a salir, a lo cual se negó.
- Los alumnos señalaron interactuar con personas que no conocían personalmente, mediante una publicación: “estoy aburrido, manden chats” además de agregar su número telefónico o mandando mensaje a quien realizaba la publicación.
- En el salón de clases crearon un grupo llamado “los raros del salón”, para hacer burlas entre ellos.

- Una de ellas señaló que por TikTok le habían mandado un video donde se veía a una influencer haciendo un baile y que querían que ella lo hiciera, a lo que ella se negó y bloqueo a la persona.
- Una de las niñas contó que le pedían fotos, señaló que quien le pedía las fotos era un perfil de un chico que le parecía divertido (no especificó edad), pero que cuando le pedía las fotos y ella no le hacía caso, este la comenzaba a insultar, motivo por el que lo terminó bloqueando.
- Un equipo habló de cómo seguían en TikTok a una persona que les explicaba cómo entrar a Deep web. Además de mencionar que utilizaban aplicaciones para hacer llamadas de broma a sus contactos en redes sociales.

Los casos aquí narrados las niñas y niños usan como estrategia de seguridad el bloquear las cuentas que les han escrito, pero no contarles a sus madres y padres.

Las violencias que se dan desde plataformas, redes sociales, videojuegos van -lamentablemente- de la mano con otros contextos, en uno de los ejercicios que hicimos con las niñas y los niños fue que escribieran un cuento donde narran una situación de violencia digital y qué acción podían realizar, en estos cuentos narran además situaciones de violencia física, acoso.

A continuación, podrán leer algunos de estos cuentos.

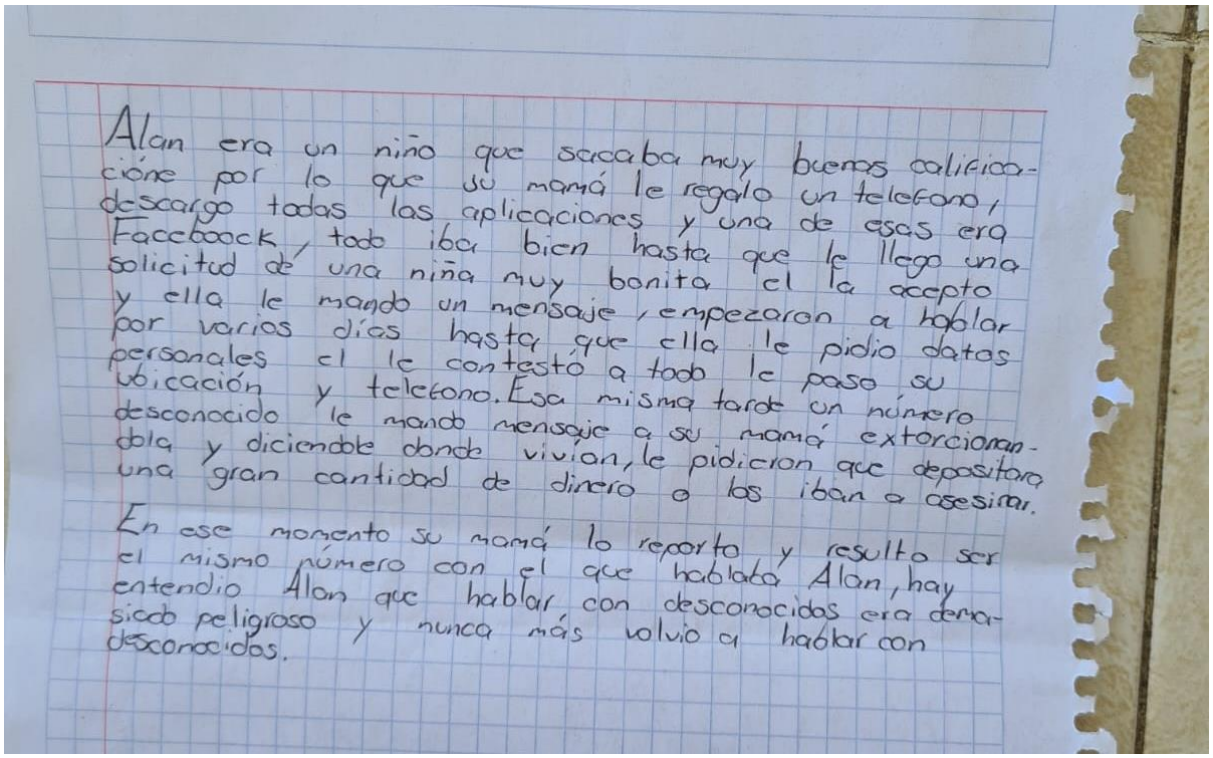


La llamada exajerada.

Habia una ves una familia de 3 integlantes, el papá se llamaba Luis y la mamá Martha y la niña bebe Valentina. Ellos estaban tranquilos en su casa cuando entia una llamada de su tio que se llamaba Migue el exajeradamente gritando le dijo a Martha que se salieran de la casa porque lla estaban llegando. Martha pregunto que quien estaba llegando y Migue contesto que los narcos. Martha no le ecello nada porque les dijo que se fueran en pijama o con lo que traian y que se fueran a la casa del papá de Luis.

Ellos no isieron caso porque no se iban a ir a media noche en ~~el~~ ~~dado~~ ~~tio~~ [redacted] en pijama.

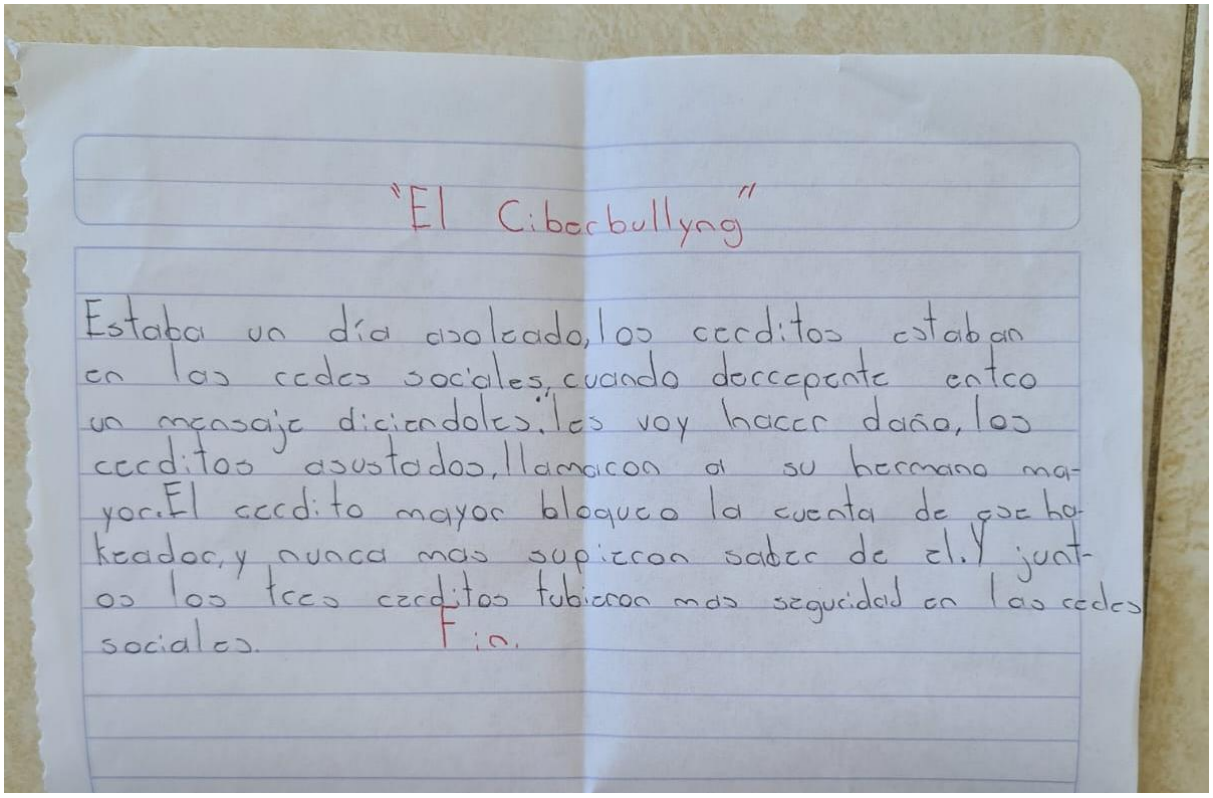
Imagen 3. Cuento escrito por niñas y niños de primaria en la dinámica de Surfea la web segurx, febrero 2023.



Alan era un niño que sacaba muy buenas calificacióne por lo que su mamá le regalo un telefono, descargo todas las aplicaciones y una de esas era Facebook, todo iba bien hasta que le llego una solicitud de una niña muy bonita el la accepto y ella le mando un mensaje, empezaron a hablar por varios días hasta que ella le pidio datos personales el le contestó a todo le paso su ubicación y telefono. Esa misma tarde un número desconocido le mando mensaje a su mamá extorcionandola y diciendole donde vivian, le pidieron que depositara una gran cantidad de dinero o los iban a asesinar.

En ese momento su mamá lo reporto y resulto ser el mismo número con el que hablaba Alan, hay entendio Alan que hablar con desconocidos era demasiado peligroso y nunca más volvio a hablar con desconocidos.

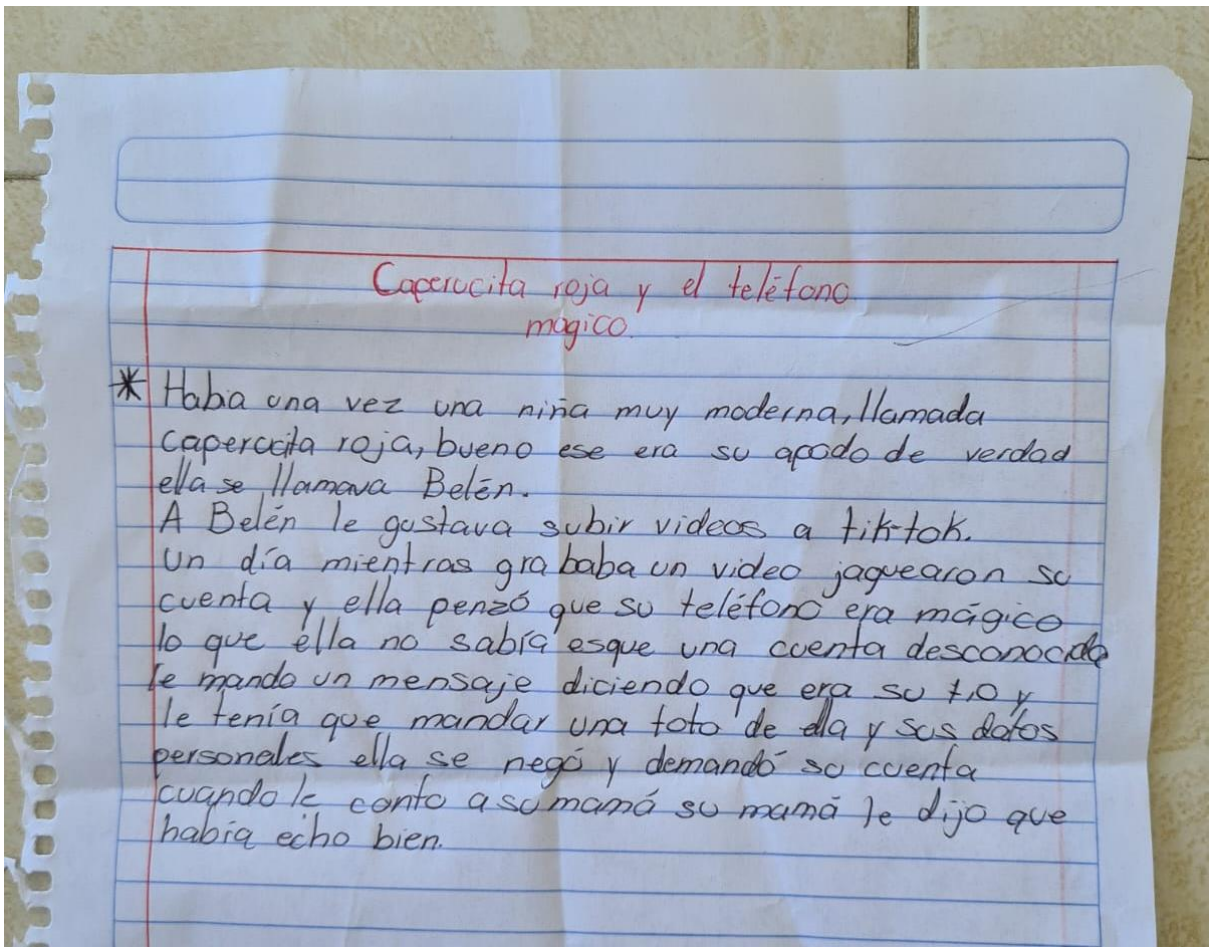
Imagen 4. Cuento escrito por niñas y niños de primaria en la dinámica de Surfea la web segurx, febrero 2023.



"El Ciberbullyng"

Estaba un día asoleado, los cerditos estaban en las redes sociales, cuando derrepente entro un mensaje diciendoles: les voy hacer daño, los cerditos asustados, llamaron a su hermano mayor. El cerdito mayor bloqueo la cuenta de ese hackeador, y nunca mas supieron saber de el. Y juntos los tres cerditos tubieron mas seguridad en las redes sociales. Fin.

Imagen 5. Cuento escrito por niñas y niños de primaria en la dinámica de Surfea la web segurx, febrero 2023.



Caperucita roja y el teléfono mágico.

* Habia una vez una niña muy moderna, llamada caperucita roja, bueno ese era su apodo de verdad ella se llamava Belén.
A Belén le gustava subir videos a tiktok.
Un día mientras grababa un video jaquearon su cuenta y ella penzó que su teléfono era mágico lo que ella no sabía esque una cuenta desconocida le mando un mensaje diciendo que era su tio y le tenía que mandar una foto de ella y sus datos personales ella se negó y demandó su cuenta cuando le conto a su mamá su mamá le dijo que habia echo bien.

Imagen 6. Cuento escrito por niñas y niños de primaria en la dinámica de Surfea la web segurx, febrero 2023.

Últimas -pero no finales- reflexiones

Como lo dijimos al inicio de este documento, este informe es una invitación a seguir reflexionando sobre los derechos de las niñas y niños en internet. Estas páginas reúnen lo que escuchamos, acompañamos y observamos al visitar cinco escuelas primarias en Aguascalientes.

Este es apenas el inicio.

Una cosa sí puedo estar segura, las niñas y los niños ejercen su derecho al acceso a la información, a la tecnología, a internet, ellas y ellos “nacieron con la computadora, la Tablet o el videojuego bajo el brazo” como decimos comúnmente en México, conocen de contraseñas, saben que no deben de hablar con personas desconocidas y que si alguien en redes sociales les invita a una fiesta muy probablemente los van a secuestrar, pero también escuchamos en los salones como conociendo todo eso las violencias en línea también están presentes.

Abordar el tema con las niñas y los niños debe ser una apuesta a sacudir nuestra mirada adulta y acompañarles, debemos recordar que las niñas y los niños usan de forma diferente internet, las redes sociales y plataformas, para ellas y ellos el acceso es parte de su vida diaria y no por eso esta mal.

¿Cómo les acompañamos?,

Las personas adultas no estamos perdiendo “poder” al reconocer que las niñas y niños tienen derechos, al contrario, estamos reconociendo que su participación es importante, que deben ser escuchadas y escuchados y que nos toca a las personas adultas garantizar sus derechos y acompañarles en los procesos, brindando información clara, accesible, sin gritar o juzgarles.

Apostemos por construir de la mano de las niñas y los niños un diálogo y busquemos las estrategias para que su acceso se garantice, para que puedan hablar de lo que les gusta, de lo que se podría mejorar y también de lo que no les gusta tanto o les genera violencia.

Esto no trata de buscar culpables, se trata de reconocer que las niñas y niños ya están en las redes sociales y que la prohibición no ha sido la mejor solución.

Apostemos por escuchar más en una de esas también como personas adultas aprendemos algo nuevo.

Las niñas y los niños tienen derechos digitales, nos corresponde a las personas adultas acompañarles para así lograr -talvez ahora sí- que naveguen en una internet segura para todas y todos.

Tablas y gráficas

Gráfica 1. Uso de rede sociales y plataformas por niñas y niños. Creación propia.

Imagen 1. Influencers, Tiktokers más populares. Creación propia.

Gráfica 2. Relación de niñas y niños que juegan videojuegos. Creación propia

Imagen 2. Vídeojuegos más populares. Creación propia.

Imagen 3. Cuento escrito por niñas y niños de primaria en la dinámica de Surfea la web segurx, febrero 2023.

Imagen 4. Cuento escrito por niñas y niños de primaria en la dinámica de Surfea la web segurx, febrero 2023.

Imagen 5. Cuento escrito por niñas y niños de primaria en la dinámica de Surfea la web segurx, febrero 2023.

Imagen 6. Cuento escrito por niñas y niños de primaria en la dinámica de Surfea la web segurx, febrero 2023.

Guías y manuales de Cultivando

Chidas en línea: un estudio sobre el impacto de la violencia digital contra las adolescentes en México. (2021). Disponible en https://chidasenlinea.org/sin-violencia/informe-chidas-en-linea.pdf

Cultivando Género AC (2021) Guía de Resistencia Digital entre amigas “En la Red no Navegas Sola”, Disponible en https://cultivandogeneroac.org/en-la-red-no-navegas-sola/

Cultivando Género AC (2022) Guía para la Prevención y acompañamiento de la violencia digital, Adolescencias, Disponible en https://cultivandogeneroac.org/nos-acompanamos-online-guia-para-adolescentes/

Cultivando Género AC (2022) Guía para la Prevención y acompañamiento de la violencia digital, Instituciones, disponible en https://cultivandogeneroac.org/nos-acompanamos-online-guia-para-instituciones/

Cultivando Género AC (2022) Te queremos, te acompañamos y te protegemos, Guía para madres y padres, Disponible en https://cultivandogeneroac.org/te-queremos-te-acompanamos-y-te-protegemos-guia-para-madres-padres-y-docentes-%ef%bf%bc/

Cultivando Género AC (2023) Surfea la web
Manual de técnicas didácticas, de sensibilización, seguridad y alfabetización digital para personal docente, madres, padres y personas cuidadoras. Disponible en https://cultivandogeneroac.org/manual-de-seguridad-digital/